

Приказ

« 15 » марта 2021 года

№ 40

пос. Ики-Бурул

Об итогах муниципального этапа  
Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности»

В соответствии с приказом отдела образования от 19.01.2021 № 02 «Об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» (далее Конкурс), на основании приказа МО и Н РК от 25.12.2021 г. № 1183 «Об организации регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности», в целях сохранения и увековечения памяти о событиях и жертвах Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, поиска и поддержки одарённых и талантливых детей проведен муниципальный конкурс. Представлено всего 19 работ обучающихся 5-11 классов из 8 общеобразовательных организаций.

В сочинениях участники Конкурса рассматривали вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить:

- протокол заседания жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» согласно приложению № 1
- справку об итогах Конкурса согласно приложению № 2.

2. Наградить победителей Конкурса дипломами отдела образования.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на Манджиеву Н.С., методиста МКУ «ЦБМХТО РМО»

Заведующий отделом образования



М.Лиджиев

Протокол  
заседания жюри муниципального этапа  
Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности»

Жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности», рассмотрев все поступившие конкурсные работы обучающихся, приняло решение присудить:

*среди обучающиеся 5-7 классов*

1 место - Дулахаевой Бальджире, обучающейся 5 «а» класса МБОУ «Ики-Бурульская СОШ им. А.Пюрбеева», рук.Лиджиева С.Н., классный руководитель, учитель математики

2 место – Убушиевой Баине, обучающейся 7 класса МБОУ «Оргакинская СОШ им. Э.Чоноскаева», рук.Боваева И.М., учитель русского языка и литературы

2 место – Пюрбеевой Арине, обучающейся 5 «а» класса МБОУ «Ики-Бурульская СОШ им. А.Пюрбеева», рук.Лиджиева С.Н., классный руководитель, учитель математики

3 место – Боваевой Кире, обучающейся 6 класса МБОУ «Оргакинская СОШ им. Э.Чоноскаева», рук.Боваева И.М., учитель русского языка и литературы

*среди обучающиеся 8-9 классов*

1 место – не присуждать

2 место – Бурнинову Вадиму, обучающемся 9 «б» класса МБОУ «Ики-Бурульская СОШ им. А.Пюрбеева», рук.Хулхачеева К.С., учитель русского языка и литературы

3 место – Акимовой Алине, обучающейся 8 класса МБОУ «Хомутниковская СОШ им. М.Б.Нармаева», рук.Лизинова Р.Э., учитель русского языка и литературы

3 место – Нуглаевой Ангире, обучающейся 5 «б» класса МБОУ «Ики-Бурульская СОШ им. А.Пюрбеева», рук.Демишева М.Д., учитель русского языка и литературы

*среди обучающиеся 10-11 классов*

1 место – Мергеновой Алтане, обучающейся 11 класса МБОУ «Ики-Бурульская СОШ им. А.Пюрбеева», рук.Параева Л.Б., учитель английского языка

2 место – Бочкаевой Баине, обучающейся 11 класса МБОУ «Хомутниковская СОШ им. М.Б.Нармаева», рук.Лизинова Р.Э., учитель русского языка и литературы

3 место – не присуждать

Справка по итогам муниципального этапа  
Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности»

Муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» проводился в целях воспитания уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, совершенствования навыков обучающихся в написании конкурсных сочинений разных жанров. Конкурсные работы стали реальным инструментом в формировании активной гражданской позиции обучающихся, побудительным мотивом к действиям, направленным на изучение и сохранение культурного и исторического наследия Великой Отечественной войны, недопущение фальсификаций и пересмотра позиций и оценок исторических событий. Всероссийский конкурс сочинений для школьников «Без срока давности» – это возможность не только продемонстрировать всей стране свои литературные способности, но и рассказать о самом важном.

Школьникам было предложено порассуждать над вопросами, касающимися сохранения и увековечения памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Главные темы сочинений: отражение событий войны в истории региона, города или населенного пункта, история создания мемориала или музея, посвященного Великой Отечественной; Великая Отечественная война в истории семьи участника конкурса, биографии участников боевых действий или работников тыла, творчество писателей и поэтов-фронтовиков, музыкальные произведения, книги, документальные и художественные фильмы, созданные в годы Великой Отечественной войны или посвященные ей.

Большая часть конкурсных работ соответствовала тематическим направлениям конкурса, наблюдалось достаточное жанровое разнообразие: рецензии, очерки, репортажи, эссе, рассказы. Общий уровень грамотности участников Конкурса оценен членами жюри как достаточно высокий. Вместе с тем следует обратить внимание на следующие недостатки:

- у обучающихся недостаточно сформированы знания в области жанровых особенностей текстов (зачастую работы, жанр которых обозначен как «эссе», имеют ярко выраженное сюжетное или информационное содержание)
- в конкурсных работах не выражена авторская позиция
- отсутствовали оригинальные образы, работы не отличались богатством и разнообразием лексики, индивидуальностью, умелым использованием разнообразных синтаксических конструкций и приемов стилизации
- некоторые работы не соответствовали возрастной группе.

Участниками конкурса не соблюдались рекомендации по объёму сочинения:

- школьники 5–7-х классов 2-4 страницы
- школьники 8–9-х классов - 3-5 страниц
- учащиеся 9-11 классов - 4-6 страниц. Титульный лист чистовика не входит в количество страниц, определенное в качестве рекомендуемого объема конкурсной работы.

Допускались орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки:

- слитное, раздельное и дефисное написание слов;
- н-, -нн- в суффиксах различных частей речи;
- не-ни с разными частями речи;
- написание предлогов и союзов и т.д.

*Пунктуационные ошибки:*

- знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами;
- знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения;
- пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи;
- знаки препинания в предложениях с прямой речью.

*Грамматические ошибки:*

- нарушение согласования и управления в словосочетании;
- построение предложения с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами;
- нарушение границ предложений;
- нарушение согласования определений с определяемым словом;
- нарушение связи между подлежащим и сказуемым; - нарушение построения сложного предложения;
- нарушение построения предложений с прямой и косвенной речью и т.д.

По итогам экспертизы конкурсных работ победителями Конкурса признаны всего два сочинения: рецензия «Чтобы помнили» Мергеновой Алтаны, обучающейся 11 класса МБОУ «Ики-Бурульская СОШ им. А.Пюрбеева» (рук.Параева Л.Б., учитель английского языка) и рассказ «Фронтвой дневник писателя Морхаджи Бамбаевича Нармаева» Дулахаевой Бальджиры, обучающейся 5 «а» класса МБОУ «Ики-Бурульская СОШ им. А.Пюрбеева», (рук.Лиджиева С.Н., классный руководитель, учитель математики).

Работы победителей заняли первые места на региональном этапе и направлены для участия в финале Всероссийского конкурса. Поздравляем наших одарённых и способных обучающихся и их успешных учителей с высокой результативностью, желаем новых творческих успехов на федеральном уровне!

*Рекомендации учителям русского языка и литературы:*

- учить учащихся редактировать собственный текст;
  - работать с наиболее распространёнными речевыми ошибками:
  - употребление слова в несвойственном ему значении;
  - употребление иноязычных слов, канцеляризм, речевых штампов;
  - смешение лексики разных исторических эпох;
  - употребление лишних слов (плеоназм);
  - речевые повторы (тавтология);
  - порядок слов, приводящий к неоднозначному пониманию предложения;
  - необоснованный пропуск слова.
- 
- обратить внимание на оформление работ, уровень и качество выполнения представляемых работ на конкурс: рукописные тексты следует писать чёрной гелевой ручкой, сканировать необходимо: заявку, согласие и титульный лист *отдельно*, а само сочинение – *многостраничным файлом без титульного листа* (формат PDF, разрешение 600 dpi, объем не более 3 МБ), обязательно наличие текста, сохранённого *в формате Word (doc или docx)*.

Основные задачи Конкурса: возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности, обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся успешно реализованы.